

HERZLICHE EINLADUNG ZU EINEM HAUSKONZERT

Freitag, 8. November 2024 | 19.00 Uhr bei

Richard Irniger
Schneckenmannstrasse 8
8044 Zürich

Anmeldung mittels: Tel. 044 251 14 25, richi.irniger@bluewin.ch

KLAVIERDUO

Vilija Poskute & 
Tomas Daukantas

Musik für zwei Klaviere und Klavier zu vier Händen

Franz Schubert
1797 - 1828

Andantino varié h-Moll op. 84 Nr. 1 D 823
Klavier zu vier Händen

Georges Bizet
1838 – 1875

Carmen Fantasie
Klavier zu vier Händen

Antonio Robledo
1922 – 2014

Catalanesca Suite für zwei Klaviere

La Morisca
L`Espanyolet
Les Majorales
Ball de Sant Ferriol

Camille Saint-Saëns
1835 – 1921

Scherzo H-Dur op. 87 für zwei Klaviere

Introduction et Rondo capriccioso op. 28
Bearbeitung für zwei Klaviere von Claude Debussy

Kollekte
Kleiner Imbiss

Vilija Poskute und Tomas Daukantas stammen aus dem Baltikum.

Bereits im Jahr 2000 entschlossen sich die beiden Pianisten gemeinsam zu musizieren und gründeten ein Klavierduo.

Mehrere erste Preise bei internationalen Wettbewerben bestätigten den eingeschlagenen Weg.

2005 kam als Krönung der international höchst begehrte Preis des ARD-Wettbewerbs hinzu. Dieser Musikwettbewerb der Deutschen Rundfunk- und Fernsehanstalten in München gilt als einer der wichtigsten seiner Art.

Seither gaben Vilija Poskute und Tomas Daukantas Konzerte in Europa und Asien.

Das Jahr 2011 brachte den Musikern Erfolg, sie gewannen den Concours Grieg in Oslo.

Das Duo wurde zu Festivals eingeladen (u.a. ARD Kammermusikfestival in München und Berlin, Musical Olympus Festival in St. Petersburg und Baku, Internationales Chopin Festival in Polen, Prager Frühling, Boswiler Sommer, Klavierissimo, ClasClas Festival in Spanien).

Der künstlerische Ausnahmestatus dieses Klavierduos ist auf mehreren CD-Aufnahmen dokumentiert.

Nun liegt die siebte CD – mit Kurt Aeschbacher und Musikkollegium Winterthur (C. Saint-Saëns - Der Karneval der Tiere) vor.